



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	ЕЛЬЧЕНИНОВ
Имя	АРТЁМ
Отчество	АЛЕКСАНДРОВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

08

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Часть А.

Задание 1: 1) Военнопленными
 2) военных
 3) Британские
 4) блокады
 5) колоний

Задание 2: Представлен фрагмент Тильзитского договора 1807 г. между Французской и Российской империями, подписанного Наполеоном и Александром I в городе Тильзит на реке Неман (ныне город Мирный Калининградской области Российской Федерации).

Событие - континентальная блокада Англии.

Тильзитский договор утверждает союз Франции и России, был направлен против всего на обеспечение интересов Российской империи в континентальной блокаде Англии, бывшей главными врагами наполеоновской Франции; урегулирование отношений между Российской империей и Англией французы не желают в 1805-1807 годах. Был введен только Франции.

Задание 3: Изображено 3, так как на нем изображен адмирал лорд Киссан, британский флот, главный командующий британскими флотом, нанесший французам поражение сардинияльские сражение у мыса Трафальгар в 1805 году; сардинияльские и усаженны наполеоновские войн, турок и викариальные страны, этот союз против восточной был утвержден Тильзитским договором 1807 г.



Изображение 2 и 2 не подходит. На изобр. 1.
значительный Ишанов Т., император Всероссийский в 1825-1856 гг.
не правивший в императорскую эпоху и не принимавший личного участия в подвизании Тимур-скаго джотара.

Часть Б.

Задание 4: освобождение Крыма в ходе Отечественной войны, 7 апреля - 12 мая 1918 г. 19 и 12.
Участники: Н.П. Востужин, Г.И. Мунав.
Смешан, н-ов. Крым, Мертвое море

Задание 5: Изображение 2, Ишанов Петр Петрович
Востужин, саксенский полководец в годы Великой Отечественной войны.
Битва (операция Кавказ), в Курской битве (операция Кутузов), в освобождении Крыма и в других операциях. Также на поле боя. ~~Министр обороны~~
~~Курская битва~~, был успешным и талантливым, талантливый командир и тактик, отличился в боях, участвовал в освобождении Крыма и в других операциях. Также на поле боя. ~~Министр обороны~~
Курская битва, был успешным и талантливым, талантливый командир и тактик, отличился в боях, участвовал в освобождении Крыма и в других операциях. Также на поле боя. ~~Министр обороны~~
Курская битва, был успешным и талантливым, талантливый командир и тактик, отличился в боях, участвовал в освобождении Крыма и в других операциях. Также на поле боя. ~~Министр обороны~~

Изобр. 1: министр полковник Эрнст Романов, командующий группировкой германских войск в Северной Африке, участвовал в битве при Эль-Аламейне, ~~сражении~~ сражении Тобрук и других операциях в Сев. Африке. В Восточной Европе участвовал не принимая, к освобождению Крыма не принимал.



Изобр. 3: Маршал СССР Маминштейн, участник Великой Отечественной и Советско-Японской войн. Был матаном и командующим войсками РККА в ходе Советско-Японской войны, участвовал в освобождении Европы. В освобождении Кореи участия не принимал.

Задание 6: В сражении использовался продукт буржуазии с изобретения 3, ~~который является~~ ПММ, ставший на вооружении в Красной Армии в годы Великой Отечественной войны в качестве личного огнестрельного оружия.

На изобр. 1 американская винтовка Грессей. Первая мировая война ММ, не могла применяться в ходе освобождения Кореи.

На изобр. 2 - Валентин Автослав Колосников, всемирно известное личное огнестрельное оружие, созданное советскими инженерами Михаилом Тимофеевичем Колосниковым. Автослав заслужил мировое признание и использовался до сих пор (в основном как модификация, например АК-75) во многих странах мира, в том числе за пределами РФ и постсоветского пространства. Автослав даже изобразен на флаге одной из африканских стран.

Задание 7: линия фронта была отодвинута за границу японского господства, Корея была освобождена от японской власти. ~~В результате,~~



часть В.

Задание В. Место хранения - ГМИИ им. Пушкина, г. Москва.

Изображен портрет Виссариона Ивановича Сталина, генеральный секретарь ЦК ВКП(б), фактически руководивший СССР в 1924-1953 гг. Является одной из самых дискуссионных фигур отечественной истории. С одной стороны, обеспечил в короткие сроки индустриализацию страны, создание крупных объектов инфраструктуры (машиностроение (1935) Волго-Донская канал, ДнепротЭС и т.д.) и промышленности, колоссальное развитие тяжелой и оборонной промышленности; был в высшей степени талантливым организатором СССР в ходе Великой Отечественной войны, на этом этапе внес огромный вклад в победу Советского народа над немецко-фашистскими захватчиками; при нем СССР занял место сверхдержавы, появилось советское атомное оружие, был сформирован блок социалистических стран. С другой стороны, создал истинную тоталитарную систему, культ личности, проводил массовую террористическую репрессивную политику, ~~упрочив~~ установившийся под его началом во всей партийной и государственной власти, использовал ~~жесткие~~ и радикальное методы управления. На изображении изображены И.В. Сталин и трагическая достоверно, так как изображенное произведение является стилизацией и правдиво социальное явление, для которого характерно



категории, предметная и канническая предика
изобразимого объекта.

Задание 9! Митер принадлежит к направлению
социалистического реализма. Соц. реализм предпола-
гал идеологически ориентированное, пропагандистское
изображение советской действительности, основ
призван способствовать пониманию ^{и воспитанию} зрителем
идеалов социализма, марксистско-ленинских теорий.
Для этого направления характерна фактиче-
стическая эмоционально окрашенная ^{и выразительная} ~~изображение~~
советской действительности, военной и политической
жизни, массовая бытность, торжественные компо-
зиции. Эти черты можно наблюдать на
данном изображении (узнаваемо и кенно изобра-
жены ~~лица~~ ^{К.Е. Варшавов, картина обороны СССР,}
В.М. Молотов, председатель Совк; фигура советской
символика, и.В. Сталин изображен на переднем плане,
в композиции упирает центр композиции, в.В. Ленин-
Ленин, раз, с лозунгом "Вперед к победе"). Полотно
оставляет впечатление о И.В. Сталине как о
сильном и знающем лидере, твердо ведущем
отраду и социализму, как об учителе и
наставнике. Партийный и государственный
руководитель (К.Е. Варшавов и В.М. Молотов
выразительно изображены Сталина, изображены
знаменитые деятели и широкое, как И.В. Галин)

Задача 10: Изображение 1. Миссия раскрыта.
Изображение предмета стоит на месте, а также на месте
отражения (работе предмета отныне, следуют - ком),
изображение вадермане (сочетание на месте работы)



рабочего класса за свои права, о ~~жестокости~~
гитлеровских зверствах, пафоса по жёсткости капитализма
и фашизма.); редкие мелкие слухи и двукратная
изобразительная манера.

~~Debra M. [illegible]~~

Задание Г: Фрагмент 3.

Для анализа выбран образцы № 3, поступающие в количестве
открытки из письма преподавателя химии из Ленинграда
в редакцию газеты ПРАВДА. ^{4 листов, 10 колонок 1580x215} В этом же письме
проанализировать текст ~~и~~ ~~предложенный~~ через интел-
лигенте следующим образом:

- а. Кратко изложить содержание источника в целом
б. Охарактеризовать автора текста, его социаль-
ные и опрационные
в. Объяснить значение Отношение значения опрационных
в содержание сабоиний для истории России.

Во всем излагается авторский взгляд на возникшие в ходе Перестройки идеологические и политические вопросы. Автор призывает держаться традиционных советских критериев государственной и партийной работы: сохранить единпартийную систему и ведущую ~~роль~~ роль КПСС как единственной партии и «авангарда рабочего класса»; отказаться от идеи либерализации печати, ограничить деятельность оппозиционных политических объединений. Также автор говорит о необходимости усиления критики предпринятых внешних реформ, подчеркивает важность контроля над иностранцами, влиянием на воспитательный и образовательный



процесс. Возникновение этих вопросов было обусловлено политикой перестройки, проводимой тогда руководителем М.С. Горбачёва, политикой властей, либерализацией общественного дискурса, которые создавали благоприятные условия для публичного обсуждения политических идеологических вопросов, зарождение инстинктов гражданского общества.

Автор письма — преподаватель химии в Ленинградском политехническом институте имени Лейбница, куратор студенческой группы. Размзгн и поэзии, сходное с авторским, были характерны для многих политических деятелей этой перестройки и последующих лет и для значительной части населения СССР, преимущественно старшего возраста (50-60 лет), воспитанной в духе сталинской идеологии. Эти люди негативно оценивали политику либерализации общества. Такая позиция проявляется в настоящее время значительная часть политиков-коммунистов (Г.А. Зюганов, Н.В. Харитонов, Г.В. Сурабин и т.д.). Их оппозиционность была инстинктивной и естественной перестройки, ~~для~~ тем самым необходимым условием проведения реформ по реформированию советской системы, бесспорно усилить функционирование институтов гражданского общества, демократизации и либерализации существующего партийного и общественно-политического бытия. К ним относились М.С. Горбачёв, Ю.А. Сухаров, Б.И. Ельцин; из зарубежных политиков — М. Тетчер, Р. Рейган.

В ходе реализации реформ перестройки СССР сталкивался с серьёзными политическими и хозяй-





системным кризисом, обусловленным в том числе неадекватными курсом государственной политики при Л.Н. Брежнев и К.У. Черненко, внутренним противоречивым авторитарной системы; который, в итоге, привел к распаду СССР и образованию из его республик самостоятельных государств, включая на тот момент существовавших. Вместе с тем, Терсигурина много сделала для развития гражданского общества в России, обеспечила дальнейшее и единое развитие в начале, и ~~стала~~ ~~своим~~ будущей республики в соответствии с демократическими и конституционными принципами государства; пожелала завершить Холодную войну и эпоху вооружений, дала старти международному сообществу и культурно-хозяйственной общине с США и странами Зап. Европы.

